

Счастье, радость, улыбка, смех... Это то, к чему стремится каждый человек. Стремление к радости – источник движения вперед. В любой деятельности положительные эмоции от процесса и, несомненно, результата являются собой квинтэссенцию продолжения действовать, узнавать, работать, жить и, конечно, учиться. Ребенок, испытывающий на уроке радость познания, радость открытия, ощущение успеха, будет всегда стремиться к ситуациям, когда эти эмоции будут повторяться снова и снова. Если мы спросим у современных школьников, какие предметы у них любимые и почему, мы услышим в ответ: на этом уроке интересно/на уроке я всегда узнаю что-то новое/у меня получается/на уроке не скучно. Таким образом, предпочтение среди учебных предметов зависит от степени положительных эмоций, которые испытывает ученик на уроке. Поэтому, убеждена, что создание на уроке атмосферы успеха, открытия, возможности почувствовать, что ПОЛУЧАЕТСЯ – это главные движущие факторы для положительной учебной мотивации.

По результатам исследований психологов учебной мотивации среди учащихся 5 классов нашей школы было выявлено, что ведущий мотив – внешний положительный, что свидетельствует о том, что дети замотивированы в учебе для достижений, а именно получить положительную оценку. Наверно, главное пробудить в ребенке его внутренние мотивы, чтоб он мог достойно преодолевать в своей жизни успехи и неудачи. Мог анализировать и принимать решения: Чего я достиг? Что я могу?

Моя задача, как учителя- развитие мотивационной сферы у ребенка, т.к. она играет важнейшую роль в успешности учебной деятельности. Наличие положительных мотивов заставляет ребенка проявлять активность в отборе и запоминании необходимой информации. Формировать мотивацию – это не значит заложить готовые мотивы и цели в голову обучающегося, а создать условия и ситуации для проявления индивидуальности, внутренних устремлений самого ребенка.

В числе наиболее распространенных методов:

- создание ситуаций, привлекающих внимание, заинтересовывающих учеников в предмете (занимательные опыты, нестандартные аналогии, поучительные примеры из жизни, необычные факты);
- эмоциональное переживание поданного материала благодаря его уникальности и масштабности;
- имитация научного спора, создание ситуации познавательных дебатов;

Проанализировав эти методы, а так же, используя идею Августа Соломоновича Белкина, представителя гуманистического кластера педагогики и психологии, об успешности принципа **создания ситуации успеха** в учебном взаимодействии, мною были разработаны приемы для инициации ситуации успеха на уроке географии.

Ситуация успеха – это целенаправленный, специально организованный комплекс условий, позволяющий достичь значительных результатов в деятельности ребенка, которые сопровождаются позитивными эмоциональными, психологическими переживаниями.

Проживая ситуацию успеха, ребенок приобретает чувство собственного достоинства, успех приводит школьника к осознанию собственной компетентности. На базе этого состояния формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки, самоуважения.

Я в определенных условиях создаю ситуацию для раскрытия огромных и скрытых возможностей личности. Стараюсь достичь результата, т.е. успеха. Приведу примеры некоторых приемов создания ситуации успеха из моей практики.

1. Прием «Специальная ошибка»

В ходе урока я умышленно допускаю ошибки или предлагаю детям к выполнению задания с ошибками. Ученики их находят и исправляют. Ребенок испытывает чувство собственной значимости, чувство определенной гордости, что смог исправить ошибку учителя.

2. Прием «Примени знание»/.

На уроке я предлагаю детям собрать или использовать географическую информацию не для учебных целей, а для того, чтобы стать более успешным в конкретной жизненной ситуации. Например менеджера туристической компании по странам Африки. Дети оказываются погруженными во внеучебную ситуацию, ищут способ применить знания опосредованно, для достижения не учебного результата, а бизнес-цели. Ребенку важно почувствовать себя значимым, тем к кому прислушиваются, кому верят. И снова у ребенка возникает чувство радости, желание творить и действовать.

3. Прием «Эмоциональный всплеск»

То, что вызывает в нас интерес, заставляет испытать эмоции: удивление, интерес, восторг, запоминается лучше и хранится в нашей памяти дольше. Эмоциональная составляющая события, особенно, если эмоция положительна, способна увлечь нас, стимулировать к мысли или действию. Для того, чтобы вызвать эмоциональный всплеск я предоставляю детям какую-нибудь уникальную, удивительную, эмоционально окрашенную информацию. 7 сентября 1953 года выпал дождь из лягушек в городе Лестер США. Почему это произошло?

3. Прием «Эврика»

Из учебного материала я создаю цепочки заданий, выполняя которые, ребенок неожиданно приходит к какому –то СВОЕМУ открытию. Что способствует возникновению у ученика чувства радости, гордости за свой самостоятельный успех, что повышает его самооценку и стимулирует желание стараться и в дальнейшем.

4. Прием «Навеивание»

Мы знаем, что каждый по-разному воспринимает этот мир. Модальность у всех разная. Используя различные сенсорные каналы получения информации, я стараюсь донести знания до каждого ребенка наиболее подходящим для него способом. Я предлагаю ученикам к просмотру некий контент, состоящий из видеоряда, аудиоряда, прошу постараться запомнить, что они увидели и услышали и после просмотра задаю им вопросы:

Что на вас больше всего произвело впечатление. Что врезалось вам в память? И назовите свое впечатление одним словом .

Ученики описывают свои впечатления, эмоции после просмотра, называют различные ассоциации, симбиотируя эту информацию я вывожу их на формулировку темы и цели урока. Таким образом, дети готовы к приему информации, как бы изнутри, у них уже сформирован положительный чувственно-эмоциональный фундамент для приема новой информации. Ведь то, что для нас положительно значимо, мы воспринимаем легче и запоминаем лучше. География есть наука, комплексно изучающая в целом и по частям поверхность земного шара в отношении к человеческому обществу. Мой предмет неразрывно связан с человеком, его жизнью и деятельностью на планете Земля, именно поэтому изучать географию, не прислушиваясь в себе к человеческому невозможно. Как сможет ученик оценить, например, суровость климата Арктики и Антарктики, не стараясь это прочувствовать? Как ребенок сможет оценить величие Байкала, не увидев яркую картину, не включив воображение через ассоциации? Заранее подготовленный мною фильм становится источником интеллектуального возбуждения.

Повышение интереса учеников к моему предмету проявляется так же и в учебных достижениях: участие моих учеников в научно-исследовательских конференциях разного уровня, дистанционных конкурсах по географии, международных олимпиадах. Учащиеся 9 и 11 классов проявили успешность в итоговой аттестации.

Надеюсь, что учителей и классных руководителей заинтересуют мои методические разработки и они смогут их применить в своей работе. В жизни ребенка должны быть успехи, радость и положительные эмоции. Каждому ребенку важно быть принятым, замеченным и положительно оцененным, как в учебных ситуациях, так и во взаимоотношении со сверстниками и значимыми взрослыми.

Успех учителя – в успешности его учеников. Меня очень радует, что мои выпускники выбирают профессию, связанную с географией. Я горжусь своими учениками, которые стали учителями географии в Москве и Ярославле, экологами и гидрологами, среди моих бывших учеников есть участник экспедиций в Арктику.

Человек редко преуспевает в чем бы то ни было, если его занятие не доставляет ему радости.

Это относится не только к ученикам, но и к нам, уважаемые коллеги.